

SAINT-MAXIMIN

Consonance en concert ce samedi



Les choristes de Pontcharra présenteront un programme autour de Rossini, qu'ils ont travaillé toute l'année avec leur cheffe de chœur Florence Batt. Photo Le DL/Agnès Bernes

Après un premier concert samedi dernier à Brignoud, la chorale Consonance de Pontcharra se produira à nouveau ce samedi 24 mai, à 20 h 30, à l'église de Saint-Maximin.

Les choristes proposeront un programme constitué de pièces de Gioachino Rossini, compositeur du XIX^e siècle, surtout connu pour ses opéras. La cheffe de chœur Florence Batt a choisi cette année sur des pièces qui font partie des quatorze volumes (soit 150 pièces !) composés durant les dix dernières années de la vie du compositeur, de 1857 à 1868, Certaines sont instrumentales, d'autres pour des formations de musique de chambre, ou encore pour des chœurs.

Le titre *Péchés de vieillesse* n'a été donné par Rossini que pour les tomes V à IX, mais il a ensuite été étendu à l'ensemble de la collection. Aussi le concert de Consonance s'intitule-t-il *Audaces et péchés de vieillesse*. Le chœur sera accompagné par le pianiste Jérôme Benois et les deux solistes Gwenaëlle Dai et Victoria Jacques, toutes deux soprani.

L'intérêt de Rossini pour la musique allemande a amené Florence Batt à ajouter dans le même concert trois petites pièces de Joseph Haydn, extraites de l'opéra *L'anima del filosofo*, une pièce de Wolfgang Amadeus Mozart et deux de Franz Schubert.

Réservations : www.helloasso.com/associations/choeur-consonance/evenements/rossini-audaces-et-peches-de-vieillesse.