

Vos communes

SAINT-MAXIMIN

## La Tour d'Avalon, un beau décor pour la Récré des mômes



*Charlotte Montroussier a captivé son public dès le début.*

La Tour d'Avalon a connu un nouveau souffle de vitalité, dimanche 31 juillet, rappelant les fêtes de la Tour, abandonnées depuis la Covid.

En effet, pour la première fois, l'office de tourisme Belledonne-Chartreuse, représenté par son responsable Nicolas, et précisément le Bureau d'information touristique de Pontcharra, dont une des deux Isabelle était présente, a organisé la Récré des mômes à la Tour d'Avalon.

Les animations en accès libre, totalement gratuites, ont été prises d'assaut : création d'un pliage 3D, en pop-up, sur le thème de la tour médiévale ; tir à la carabine laser ; jeux en bois.

Il y avait aussi une course d'orientation, à effectuer en famille ou en groupe d'amis, comme l'ont fait Lise, Lucie et Lila, élèves de CM1 et CM2 de l'école César Terrier, de Pontcharra : « On a fait le parcours en 1 h 25. On avait déjà fait de l'orientation avec notre prof de sport Alain. On a trouvé six bonnes réponses ! »

Élise, accompagnatrice en montagne de Belledonne Évasion, a fait visiter l'Espace naturel sensible du marais d'Avalon.

La Tour d'Avalon ne pouvait pas être visitée car des travaux intérieurs ne sont pas encore achevés. Cela a été regretté.

Au pied de la tour, Cécile Lacroix, de l'association En Compagnie de Cécile, a tenu en haleine le public avec des contes sur les fées, les farfadets et autres créatures fantastiques.

En clôture, Charlotte Montroussier, de la compagnie Carlota Tralala, qui avait encadré l'atelier pop-up, a proposé son spectacle *Tâne petit âne en chemin*, théâtre de marionnettes, livre pop-up et accordéon. Elle a dû combattre le vent, bienvenu pour le public rafraîchi, mais problématique pour le livre géant en pop-up et la comédienne elle-même, qui a été bien secondée par Cécile Lacroix.



*Le public de Cécile Lacroix a été très attentif à ses contes.*